



## MUSEU DA LOUSA

Ouvert en 2001, le 27 octobre.

L'architecte qui conçoit ce complexe a essayé de joindre la tradition et l'innovation, comme vous pouvez voir dans la reconstitution de la maison du mineur et dans l'Auditorium. Les petites maisons où le Musée est installé, sont construits à l'extérieur avec des attelles d'ardoise, une technique de construction ancienne, qui utilise les restes de l'industrie de l'ardoises pour faire les maisons, parce que le peuple était très pauvre et il n'y avait d'autres matériaux naturels dans la région. Les murs sont trop épais (60 à 80 cm) parce que les attelles n'étaient pas unis par aucune sorte de ciment, les édifices étaient faibles et avec peu d'ouvertures. Le Musée a été créé pour rappeler une des activités plus importantes de la région de Valongo, l'extraction d'ardoise et traitement des industries, ainsi que les différentes utilisations qui peuvent avoir des ardoises.

- Première maison: reconstitution de la maison d'un mineur, avec les différents domaines: cuisine pour préparer les repas; «chambre à coucher» pour se reposer et de lieu de travail pour les femmes et les enfants augmente un peu l'argent du travail de l'homme dans la mine. Il n'y a pas aucuns murs à l'intérieur de la maison et s'ils voulaient diviser les espaces, afin de créer une intimité, ils devaient mettre une corde entre les murs avec des draps.
- Deuxième maison: a des outils que permettent d'extraction de l'ardoise de la mine, et des photos où les mineurs font leur utilisation. Dans cette salle sont quelques machines utilisées pour faire des ardoises d'école.
- Troisième maison: à cet endroit, nous pouvons trouver des éléments qu'ont fait partie de l'usine près de la mine où les outils étaient disposées lorsqu'ils ont été endommagés, alors ils peuvent épargner temps et argent. Nous continuons avec le reste des machines utilisées pour faire des ardoises d'école. Nous avons aussi des œuvres sur ardoise faite par les élèves des ateliers de l'école et Musée de Valongo.



## **EMPRESA DE LOUSAS DE VALONGO**

- Compagnie des ardoises créé en 1865, (Vallongo Slate and Marbles Quarries), pour fournir produits d'ardoise: toiture, tuiles de pavage et bardages, barrage cours et billard et tables de laboratoire. De nos jours, les principales productions sont les dalles et carreaux déchiré, sciés ou aiguisé. Dans les dernières années, l'ELV accompli de gros investissements dans l'extraction et la production dans la zone de production, l'investissement a été principalement pour améliorer le produit complètement fini; a acheté une ligne de montage semi-automatique pour la fabrication de tuile, une machine pour calibrer e finir avec la meilleure qualité avec les tables de billard.

La société possède plus de 100 ha dans la région de Valongo ardoise. ELV dispose de réserves de matières-premières très grand. La capacité de production effective est de 200.000 m<sup>2</sup>/an, 90 % destinés à l' exportation. Les principaux marchés sont l'Allemagne, Royaume-Uni, Danemark, Espagne, Etats-Unis, Japon et Australie.

L'ardoise est tiré de la carrière en grands blocs autour de 16 tonnes qui, après inspectés avec soin, sont sélectionnés et vont pour le clivage, le sciage ou le rodage des sections.

Produisent: dalles, tuiles, toiture ardoises, appuis de fenêtre, marches et contremarches, tables de billard. Tous ces produits sont emballés dans des cartons ou dans des caisses de bois.

L'ardoise, en raison de ses qualités naturelles de beauté, de résistance et de couleur immuable, est utilisé depuis des siècles dans de nombreux domaines différents qui vont, de la construction civile à la décoration.

Les tuiles d'ardoise, qui peuvent être appliquées seul ou avec autre matériel, fournissent un sol en pierre naturel plus attrayant. Utilisé en façades et toitures depuis les temps anciens, c'est aussi un excellent isolant. En fait, l'histoire de l'architecture nous presente beaucoup d'exemples d'ardoise pour la couverture des édifices.