

## RELATÓRIO DE ATIVIDADE

### Enquadramento da Atividade no Plano de Ação

Eixo: Eixo 1 - Inclusão Social, Saúde e Bem Estar

Objetivo estratégico: Eixo: E1/03 - Qualificar e adequar as respostas sociais a pessoas em situação de vulnerabilidade económica.

<b>Atividade:</b>	ENTULHECA SOM
-------------------	---------------

<b>Data de realização:</b>	MARÇO 2015 – JANEIRO 2016
----------------------------	---------------------------

<b>N.º de participantes sexo feminino:</b>	9+9 : <b>18</b>
<b>N.º de participantes sexo masculino:</b>	16 + 11 : <b>27</b>
<b>N.º total de participantes:</b>	25 CRIANÇAS (CAS) + 20 JOVENS (COJ): <b>45</b>
<b>N.º total de entidades parceiras envolvidas:</b>	7
<b>Nome das entidades parceiras envolvidas:</b>	ECA, FUNDAÇÃO EDP, CENTRO SOCIAL DE ERMESINDE, PAUPÉRIO, RECANTO DOCE, BANCO ALIMENTAR, PINTAR MAGIA

### Descrição geral da atividade

O projecto propôs-se a explorar instrumentos e objectos sonoros não-convencionais (alguns dos quais construídos pelos próprios participantes reaproveitando o que seria “lixo”). Este projecto foi de grande valor pedagógico. Construindo, a partir de variados objectos do dia-a-dia (apelando à criatividade, à observação do que nos rodeia, e à reutilização de materiais, cada vez mais importante nos nossos dias), instrumentos tão diversos no som, na forma, na cor, as crianças/jovens poderão tocar nas aulas, ter o seu próprio “conjunto” e acompanhar canções, brincadeiras e até sonorizar trabalhos. Deste modo aprenderão a interagir e a trabalhar em grupo, a saber ouvir de “outra forma” e a intervir quando solicitados, desenvolvendo, ao mesmo tempo, o ouvido musical e o sentido rítmico.

Para além da aprendizagem e vivência musical, num ambiente descontraído e bem-disposto, pretende-se apelar ao saber ouvir, à concentração e à emoção, valorizando o “simples”. Desta forma, desenvolveram-se competências várias e estimularam-se talentos, a auto-estima e o bem-estar. O projecto abriu portas às valências de cada um dos seus elementos, sejam elas a dança, o teatro, a escrita, a multimédia ou outra, num espírito de partilha, disciplina, empenho e dedicação.

## Programa (a)

### Março de 2015 a Janeiro 2016

Criação de um atelier de expressão musical e construção de instrumentos musicais para crianças dos 03 aos 05 anos e dos 6 aos 11 anos, reutilizando material da vida quotidiana; aprendizagem de técnicas básicas de teatro infantil, memorização, projeção de voz, construção do guarda-roupa e cenário e interação em palco.

### Setembro 2015 a Janeiro de 2016

Alargando aos jovens do COJ, valência da mesma instituição estes construíram um Jornal de parede e trabalharam para o 2º Espetáculo Final do Projeto, com teatro, música e dança.

Mantemos o atelier musical semanalmente, iremos desenvolver as outras expressões criativas pensadas na candidatura “a dança, o teatro, a escrita”. Avançamos com a preparação de pequenas peças de teatro e dança, com ensaios semanais e com a expressão da pintura, desenho e escrita em jornal de parede, na instituição. Assim sendo as novas expressões criativas decorrerão na valência Centro de Animação das Saibreiras e também no Centro de Ocupação Juvenil.

Realizaram-se dois espetáculos abertos à comunidade do resultado do projeto onde mostramos a música, a “re”invenção dos materiais e a expressão teatral.

Associação “ERMESINDE CIDADE ABERTA”  
APRESENTA:



**EntuinhECA som**

**VAMOS PEGAR NOS DESPÉRDÍCIOS DO DIA-A-DIA E FAZER MÚSICA!**

Aprendizagem e vivência musical,  
num ambiente descontraído e bem-disposto!

**PARA QUEM? E ONDE?**

- 3 – 5 anos – Centro de Animação das Saibreiras, Sextas-feiras 16h45 – 17h30
- 6 – 11 anos – Centro de Animação das Saibreiras, Sextas-feiras 17h45 – 18h30
- 12 – 18 anos – Centro de Ocupação Juvenil, Sextas-feiras 19h00 – 20h00

TRABALHAREMOS EM GRUPO PARA MELHORAR A CONCENTRAÇÃO, A MEMÓRIA, O RÍTHMO, A APRENDIZAGEM...

**PAULO COELHO DE CASTRO**



Música com diversos trabalhos editados

Monitor do oficina

- INSTRUMENTOS REUTILIZADOS
- CANÇÕES TEMÁTICAS
- LENGUAGENS / TRANSLINGUAS
- PERCUSSÃO CRIATIVA
- MÚSICAS MÚLTIPLOS
- SORRISOS ☺

**INSCRIÇÃO OBRIGATORIA**  
Até às 17h do dia 10 de Janeiro de 2015  
Através do email [geral@ermesindecidadeaberta.com](mailto:geral@ermesindecidadeaberta.com)  
<https://www.facebook.com/projetoinfantilermesinde>

**PARA MAIS INFORMAÇÕES**  
Centro de Animação das Saibreiras  
Travessa João de Deus, 261  
Tel: 229734943

**COMPARTICIPAÇÃO MENSAL**  
De acordo com o salário do abono de família  
Entre 3€ a 7,0€



### Balanço crítico

**Aspetos positivos:** Desenvolveram-se estratégias de estimulação em diferentes áreas do desenvolvimento: cognitiva, psicomotor, afetivo e linguagem;

Estimulou-se a criatividade e concentração; Favoreceu-se a identificação com modelos positivos; Melhorou-se a disciplina, auto-estima, responsabilidade das crianças e sentido artístico. Percebeu-se que a reciclagem pode originar SOM e “novos” brinquedos.

**Aspetos a melhorar:** Conseguir manter um meio sustentável a nível económico para financiar a continuidade do projeto sem o financiamento da Fundação EDP, que teve fim.

(a) Neste campo pode descrever-se o programa da atividade ou anexar documento que contenha o programa, nomeadamente, um exemplar do cartaz

### Registo fotográfico



Ermesinde Cidade Aberta

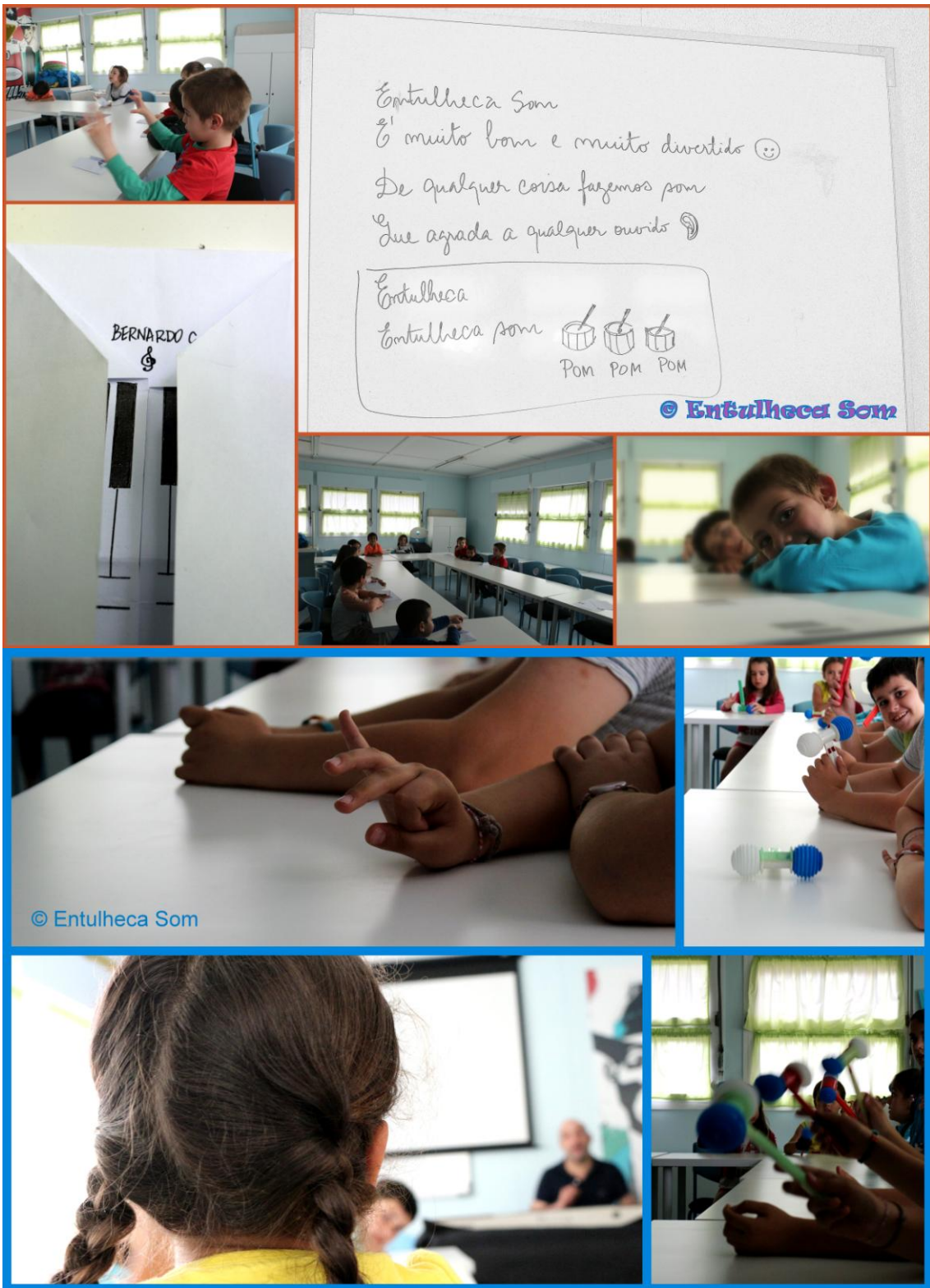


Entulheca Som









Elaborado em \_5 de fevereiro de 2018

Técnica/o \_\_Susana Bilber  
Ermesinde Cidade Aberta